



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

CB
12/9/86

सं० 126]

नई दिल्ली, मंगलवार, जून 3, 1986/ज्येष्ठ 13, 1908

No. 126]

NEW DELHI, TUESDAY, JUNE 3, 1986/JYAISTHA 13, 1908

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह जरूर संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as
a separate compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

नई दिल्ली, 3 जून, 1986

अधिसूचना

संख्या 303/13/85 एक (एफ):— दिनांक 28-11-1985 के भारत के राजपत्र, असाधारण, के भाग-1, खंड-1 में प्रकाशित सूचना और प्रसारण मंत्रालय की सार्वजनिक सूचना संख्या 303/13/85—एफ (एफ) द्वारा प्रकाशित भारत के 33वें राष्ट्रीय फिल्म समारोह, 1986 के विनियमों के विनियम 9, 5, 6 और 8 तथा सिनेमा पर सर्वोत्तम लेखन के लिये राष्ट्रीय पुरस्कार, 1986 के विनियमों के विनियम 3 के अनुसरण में केन्द्रीय सरकार ने संबंधित जूरियों द्वारा की गई सिफारिशों के आधार पर निम्नलिखित फिल्मों/पुस्तक/व्यक्तियों को पुरस्कार देने का निर्णय लिया है, अर्थात्:—

क्रम संख्या	पुरस्कार का नाम	पुरस्कार विजेता फिल्म/पुस्तक / व्यक्ति	पुरस्कार का व्यौरा
1	2	3	4

1. दादा साहेब फाल्के पुरस्कार

1.

श्री वी. शान्ताराम

श्री वी. शान्ताराम राजकमल कलामंदिर प्रा. लि., "शान्तश्री", राजकमल लेन, परेल, बम्बई-400012 को स्वर्णकमल, एक शाल तथा 1,00,000/—रुपए का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
	2. फीचर फिल्में		
2. सर्वोत्तम फीचर फिल्म	चिदम्बरम् (मलयालम)		<p>1. फिल्म के निर्माता (मैसर्स सूर्याकान्ति फिल्म मेकर्स, 9 / 1733, वेल्लयम्बलम, त्रिवेन्द्रम, केरल) को स्वर्ण कमल तथा 50,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री जी. अरविन्दन, 9 / 1733, वेल्लयम्बलम, त्रिवेन्द्रम-695010) को स्वर्णकमल तथा 25,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>
3. निर्देशक की सर्वोत्तम प्रथम फिल्म न्यू दिल्ली टाइम्स (हिन्दी) के लिए इंदिरा गांधी पुरस्कार			<p>1. फिल्म के निर्देशक (श्री. पी. के. तिवारी, सी-33, वालिन्दी कालोनी, नई दिल्ली) को स्वर्णकमल तथा 25,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री रमेश शर्मा, 1 / 39, जंगपुरा एक्सटेंशन, नई दिल्ली) को स्वर्णकमल और 25,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>
4. राष्ट्रीय एकीकरण पर सर्वोत्तम श्री नारायणगुरु फीचर फिल्म के लिए नरगिस दत्त पुरस्कार			<p>1. निर्माता (श्री ए. जफर, एम. सी. नं. 10, मुडुक्कल वैस्ट, कवीलोन-691001) को रजत कमल और 30,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p> <p>2. निर्देशक (श्री पी. ए. वेकर, मार्फत श्री ए. जफर, एम. सी. नं. 0, मुडुक्कल वैस्ट, कवीलोन) को रजत कमल और 15,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>
5. सर्वोत्तम बाल फिल्म	आजादी की ओर (हिन्दी)		<p>1. फिल्म के निर्माता (मैसर्स संगीतालय, 774, मनुस्वामी सलै, पश्चिम के. के. नगर मद्रास-78) को स्वर्ण कमल तथा 30,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p> <p>2. फिल्म निर्देशक (श्री पी. एम. प्रकाश, 16, मुस्गोसन रोड, कामाकोट्टी फ्लैट्स टी. नगर, मद्रास-17) को स्वर्ण कमल तथा 15,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>
6. सर्वोत्तम निर्देशन	श्याम बेनेगल ("त्रिकाल" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)		<p>फिल्म के निर्देशक (श्री श्याम बेनेगल, 103 मंगम, जी देशमुख मार्ग, बम्बई-26) को रजत कमल और 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>
7. सर्वोत्तम चलचित्रिकी	सुब्रत मित्रा ("न्यू दिल्ली टाइम्स" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)		<p>कैमरामैन (श्री सुब्रत मित्रा, 70, लेसडाउन रोड, कलकत्ता-25) को रजत कमल और 15,000 रुपए का नकद पुरस्कार ।</p>

1	2	3	4
8. सर्वोत्तम पटकथा	डा. भवेन्द्र नाथ सैकिया ("अग्नि स्नान" नामक असमिया फिल्म में इनके कार्य के लिए)	डा. भवेन्द्रनाथ सैकिया; ब्रिस्मिथापुर-2, गोंहाटी-781028) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
9. सर्वोत्तम अभिनेता	गणेश कपूर ("नई दिल्ली टाइम्स" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	(श्री गणेश कपूर पृथ्वी थिएटर, जुहु, बम्बई-49) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
10. सर्वोत्तम अभिनेत्री	सुहासिनी ("मिन्धु भैरवी" नामक तमिल फिल्म में इनके कार्य के लिए)	अभिनेत्री (शुश्री सुहासिनी, 172, एल्डैम्स रोड, मद्रास-18) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
11. सर्वोत्तम सह-अभिनेता	दीपंकर डे ("परमा" नामक बंगला फिल्म में इनके कार्य के लिए)	सह-अभिनेता (श्री दीपंकर डे, 15 बी, जतिन बागची रोड, कलकत्ता-29) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
12. सर्वोत्तम सह-अभिनेत्री	विजया मेहता ("राव साहेब" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	सह-अभिनेत्री (श्रीमती विजया मेहता, 15, ग्रणोका एपार्टमेंट्स, नेपीन सी रोड, बम्बई-6) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
13. सर्वोत्तम बाल कलाकार	मास्टर पुनीत ("बेनडा हूबु" नामक कन्नड़ फिल्म में इनके कार्य के लिए)	बाल कलाकार (मास्टर पुनीत, 636, टैन्थ "ए" क्रॉस, थर्ड मेन रोड, कोर्ड रोड के पश्चिम में, राजाजीनगर, बंगलूर 10) को रजत कमल और 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
14. सर्वोत्तम ध्वनि आलेख	हितेन्द्र घोष ("एक पल" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	ध्वनि आलेखक (श्री हितेन्द्र घोष, 9, हिल पार्क, ए. जी. बेल मार्ग, मालाबार हिल, बम्बई-6) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
15. सर्वोत्तम सम्पादन	बाबू शेख ("हम नौजवान" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	सम्पादक (श्री बाबू शेख, मार्फत देव आनन्द 2, डरिस पार्क, जुहु, बम्बई-49) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
16. सर्वोत्तम कला निर्देशन	श्याम भुटकर ("राव साहेब" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	कला निर्देशक (श्री श्याम भुटकर, माफत गरवारे हाई स्कूल, पुणे-411004) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
17. सर्वोत्तम संगीत निर्देशन	इलैय राजा ("मिन्धु भैरवी" नामक तमिल फिल्म में इनके कार्य के लिए)	संगीत निर्देशक (श्री इलैयराजा, 157, उस्मान रोड, टी. नगर, मद्रास-17) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
18. सर्वोत्तम गीतकार	वरमुत्थु "मुदलमरियादै" नामक तमिल फिल्म में इनके कार्य के लिए)	गीतकार (श्री वरमुत्थु 34, सर्कुलर रोड, यूनाइटेड इंडिया कालोनी, मद्रास) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
19. सर्वोत्तम पार्श्वगायक	जयचन्द्रन ("श्री नारायण गुरु" नामक मलयालम फिल्म में इनके कार्य के लिए)	जयचन्द्रन (श्री जयचन्द्रन मार्फत ए. जफर एम. सी. नं. 10, मुडवकल वैस्ट क्वीलोन-691001) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
20. सर्वोत्तम पार्श्वगायिका	चित्रा ("सिन्धु भैरवी" नामक तमिल फिल्म में इनके कार्य के लिए)	पार्श्वगायिका (सुश्री चित्रा, मार्फत तरगनी रिकाडिंग थिएटर, अरुणाचलम स्टूडियो, सालीग्रामम, मद्रास-24) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
21. सर्वोत्तम वेशभूषा आकल्पन	सबा जैदी ("त्रिकाल" नामक हिन्दी फिल्म में इनके कार्य के लिए)	वेशभूषा आकल्पक (सुश्री सबा जैदी, ए-411, प्रगति विहार, नेहरू स्टेडियम के निकट नई दिल्ली-110003) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
22. विशेष जूरी पुरस्कार	सुधा चन्द्रन ("मयूरी" नामक तेलुगु फिल्म में इनके कार्य के लिए)	कुमारी सुधा चन्द्रन 4, सुदर्शन सोसाइटी, महन्त रोड एक्सटेंशन बिल्ले पाले (ईस्ट) बम्बई-57 को रजत कमल और 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
23. संविधान की आठवीं अनुसूची में विमिश्रित भाषाओं की सर्वोत्तम फीचर फिल्में :			
23. 1 असमिया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	अगिस्ताम	1. फिल्म के निर्माता (डा. भवेन्द्रनाथ सैकिया, बसिस्थापुर-2, गोहाटी-781028) को रजत कमल और 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (डा. भवेन्द्रनाथ सैकिया, बसिस्थापुर-2, गोहाटी-781028) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
23. 2 बंगला की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	परमा	1. फिल्म के निर्माताओं सर्वश्री निर्मल गुह, निहरेन्द्र गुह, सुखेन्द्र गुह और सरोजेन्दु गुह, डा. सुरेश सरकार रोड, कलकत्ता 14) को रजत कमल और 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म की निर्देशक (सुश्री अपर्णा सेन, 8 सो. सोनाली अपार्टमेंट, 8/2 ए, पलीपुरपार्क रोड, कलकत्ता 27) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	

1	2	3	4
23.3	हिन्दी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म अनन्तयात्रा		<p>1. फिल्म के निर्माता (श्री नर्चोकेत पटवर्धन, 55/14, एरंडवना, पुणे-4) को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशकों (श्री नर्चोकेत पटवर्धन और श्रीमती जेया, पटवर्धन, 55/14, एरंडवना, पुणे-411004) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p>
23.4	कन्नड़ की सर्वोत्तम फीचर फिल्म बेतडा दूध		<p>1. फिल्म की निर्माता (श्रीमती परवतम्मा राजकुमार, 636, टेन्थ ए कांस यडें मेन रोड, राजाजीनगर, बंगलूर 560010) को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्माता (श्री एन. लक्ष्मीनारायण, 10, नाहन्थ क्रास, कुमार पार्क वेंस्ट, बंगलूर-20) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p>
23.5	मलयालम की सर्वोत्तम फीचर फिल्म तिगलल्लनत्त दिक्कल		<p>1. फिल्म के निर्माता (श्री एम. मणि, पोस्ट बॉक्स नं. 190, त्रिवेन्द्रम, केरल) को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री पी. पदमराजन, टी. सी. 17/543, पुजप्पुरा डाकखाना त्रिवेन्द्रम-12) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p>
23.6	मराठी की सर्वोत्तम फीचर फिल्म पुष्प पाउल		<p>1. फिल्म के निर्माताओं (सर्वश्री मधुकर रूपजी, वित्तम नेवलकर और सुश्री सुधा ए. चित्तले, मार्फत जिपसीज, 1/18, ब्रीडवे भापिंग सेंटर, दादर, बम्बई-14) को रजत कमल और 20,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री राजदत्त, मार्फत जिपसीज, 1/18, ब्रीडवे भापिंग सेंटर, दादर, बम्बई-14) को रजत कमल और 10,000 रुपये का नकद पुरस्कार।</p>

1	2	3	4
23.7	उड़िया की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	हकीम बाबू	<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता (श्री अमिया पटनायक 364, गहोदनगर, भुवनेश्वर-751007) को रजत कमल और 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक श्री प्रणव दास, 105, बुद्धेश्वरी, भुवनेश्वर-751006) को रजत कमल और 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
23.8	तमिल की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	मुकुन्द मरियादे	<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता श्री भारती राजा, ई/5, पर्सन अपार्टमेंट्स, जैमिनी काम्प्लेक्स मद्रास-6) को रजत कमल और 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री भारतीय राजा, ई/5, पर्सन अपार्टमेंट्स, जैमिनी काम्प्लेक्स, मद्रास-6) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
23.9	तेलुगु की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	श्रवस्ता	<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता (श्री जयकृष्ण 40 बजुल्साह रोड टी. नगर, मद्रास) को रजत कमल तथा 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री क्रान्ति कुमार, 27, तिलक स्ट्रीट टी. नगर, मद्रास-7) को रजत कमल तथा 20,000/— रुपए का नकद पुरस्कार।
24.	संविधान की आठवीं अनुसूची में विनिर्दिष्ट भाषाओं से भिन्न भाषाओं की सर्वोत्तम फीचर फिल्म	अलयारान (बोडो भाषा)	<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता मैसर्स बोडोसार फिल्म प्रोडक्शन्स पी. आ. कोकरासार, असम) को रजत कमल तथा 20,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री ज्वंगडाओं बोडो, पी. आ. कोकरासार, असम) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
3. फीचर फिल्मों से भिन्न फिल्में			
25.	सर्वोत्तम गैर फीचर फिल्म	वाम्बे अक्षर सिटी (अंग्रेजी/हिन्दी)	<ol style="list-style-type: none"> 1. फिल्म के निर्माता (श्री आनन्द पटवर्धन, 27 बिन्सेंट स्कूअर, दूसरा तल, दादर, बम्बई-14) को स्वर्ण कमल तथा 15,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री आनन्द पटवर्धन 27, बिन्सेंट स्कूअर, दूसरा तल, दादर, बम्बई-24) को स्वर्ण कमल तथा 15,000 रुपए का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
26.	सर्वोत्तम मानवशास्त्री/मानव- जानीय फिल्म	बी विहसपरिंग विन्ड (अंग्रेजी)	<p>1. फिल्म के निर्माता (श्री एम. जोशी, निदेशक, सूचना और जनसम्पर्क, उद्योगा सरकार) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री विपलव राय चौधरी, 140/4 ए/1, नेताजी सुभाष चन्द्र बोस रोड, कलकत्ता 6) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p>
27.	सर्वोत्तम जीवनी फिल्म	<p>1. सत्यजीत रे (हिन्दी)</p> <p>2. दि सीयर हू वाक्स एलोन (अंग्रेजी) (संयुक्त विजेता)</p>	<p>1. फिल्म "सत्यजीत रे" के निर्माता (फिल्म प्रभाग, 24-जी, देशमुख मार्ग, बम्बई-400026) को रजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म "दि सीयर हू वाक्स एलोन" के निर्माता (श्री जी. अरविन्दन, 9/1733, वेल्थम्बलम, त्रिवेन्द्रम-695010) को रजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p> <p>3. फिल्म "सत्यजीत रे" के निर्देशक (श्री प्रियाम बेनेगल, 103 संगम, जी, देशमुख मार्ग, बम्बई-400026 को) रजत कमल तथा 5,000 का नकद पुरस्कार।</p> <p>4. फिल्म "दि सीयर हू वाक्स एलोन" के निर्देशक (श्री जी. अरविन्दन, 9/1733, वेल्थम्बलम, त्रिवेन्द्रम-695010) को रजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p>
28.	सर्वोत्तम कला सांस्कृतिक फिल्म वर्ली पेंटिंग (अंग्रेजी)		<p>1. फिल्म के निर्माता (श्री बी. आर. मेन्डगे, फिल्म प्रभाग, 24, जी, देशमुख मार्ग, बम्बई-400026) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p> <p>2. फिल्म के निर्देशक (श्री बी. के. वांखेडे, फिल्म प्रभाग, 23, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-400026 को) रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p>
29.	सर्वोत्तम वैज्ञानिक फिल्म पर्या- वरण तथा परिस्थितिकी महित	पावर टु दि पीपल (अंग्रेजी)	<p>1. फिल्म के निर्माता (श्री बी. एम. मेह्ता, फिल्म प्रभाग, 24, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-400026) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।</p>

1	2	3	4
			2. फिल्म के निर्देशक (श्री के. बाल कृष्णन नायर, फिल्म प्रभाग, 4, टाकस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-110001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
30. सर्वोत्तम औद्योगिक फिल्म	सेफ्टी मेजर्स इन हेंडलिंग एग्रीकल्चरल मशीनरी (हिन्दी)		1. फिल्म के निर्माता (श्री डा. गौतमन, फिल्म प्रभाग, 4, टाकस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-110001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री गुरवीर सिंह ग्रेवाल, फिल्म प्रभाग, 24, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई 400026) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
31. सर्वोत्तम कृषि फिल्म	कौश इन कौन्स्यू कल्टीवेशन (अंग्रेजी)		1. फिल्म के निर्माता (श्री के. के. गंग, फिल्म प्रभाग, 4, टाकस्टाय मार्ग, नई दिल्ली-110001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री डी. गौतमन, फिल्म प्रभाग, 4, टाकस्टाय मार्ग, नई दिल्ली -110001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
32. सर्वोत्तम समाज कल्याण परिवार वार्ड (सराठी) कल्याण फिल्म			1. फिल्म के निर्माता (स्त्रीवाणी एवं इशवाणी, विनय विकास, धोले पाटिल रोड, पुणे-411001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (सुमित्रा भावे, विनय विकास, धोले पाटिल रोड, पुणे- 411001) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
33. सर्वोत्तम खोजी/माहमी फिल्म	हाई एडवेंचर अग्न न्हाइट वाटर्स (अंग्रेजी)		1. फिल्म के निर्माता (श्री यश चौधरी, फिल्म प्रभाग, 24, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-400026) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार। 2. फिल्म के निर्देशक (श्री सी० एल० कौल, फिल्म प्रभाग, 24, डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई -400026) को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।

1	2	3	4
34. सर्वोत्तम समाचार फिल्म	म्यूज मैगजीन नं. 59—तरानाथ शर्मा (अंग्रेजी)	1. फिल्म के निर्माताओं (श्री पी. बी. पेंडारकर तथा श्री प्रीतम एस. अर्गी फिल्म प्रभाग, 24— डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-400026) को रजत कमल तथा 10,000/—रुपए का नकद पुरस्कार।	2. फिल्म के कैमरामैन (श्री एम. एस. गंगाधर तथा श्री अशोक पाटिल, फिल्म प्रभाग, 24—डा. जी. देशमुख मार्ग, बम्बई-26) को रजत कमल तथा 10,000/—रुपए का नकद पुरस्कार।
35. सर्वोत्तम कार्टून फिल्म	कलगा की विजय (हिन्दी)	1. फिल्म के निर्माता (बाल चित्र समिति, भारत, फिल्म प्रभाग कम्प्लेक्स, 24— डा. जी. देशमुख मार्ग बम्बई-400028 को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	2. फिल्म के निर्देशक [श्री के. एस. बनसोद, मोना हमेज, 16/507, शास्त्री नगर, गोरेगांव (पश्चिम), बम्बई-62] को रजत कमल तथा 10,000 रुपए का नकद पुरस्कार।
		3. फिल्म के कार्टूनकार [श्री के. एस. बनसोद, मोना हमेज, 16/507, शास्त्री नगर, गोरेगांव (पश्चिम), बम्बई-62] को रजत कमल तथा 10,000/-रु. का नकद पुरस्कार।	
36. विशेष जूरी पुरस्कार	राजन खोसा "बोधवृक्ष" नामक उनकी फिल्म के लिए (हिन्दी)	श्री राजन खोसा, भारतीय फिल्म और टेलीविजन संस्थान, ला कालेज रोड, पुणे-4 को रजत कमल तथा 5,000 रुपए का नकद पुरस्कार।	
4. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक के लिए राष्ट्रीय पुरस्कार			
37. सिनेमा पर सर्वोत्तम पुस्तक	गुरुदत्त : तीन अंकी शोकांतकी	पुस्तक के लेखक (श्री अरुण खोपकर, लजीत एस्टेट्स, फर्स्ट फ्लोर एस. एच. परासकर मार्ग, शिवाजी पार्क, बम्बई-400016) को रजत कमल तथा 5,000 रु. का नकद पुरस्कार।	

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

New Delhi, the 3rd June, 1986

NOTIFICATION

No. 303/13/85-F(F).—In pursuance of regulations 9,5,6 and 8 of the Regulations for the 33rd National Film Festival of India, 1986 and regulation 3 of the Regulations for the National Award for the Best Writing on Cinema, 1986 published vide Ministry of Information and Broadcasting Public Notice No.303/13/85-F(F) published in Part I, Section I of the Gazette of India, Extraordinary, dated 28th November, 1985, the Central Government, on the basis of the recommendations made by the respective Juries have decided to give awards to the following films/book/persons, namely :—

Sr. No.	Name of Award	Award-winning film/book/person	Details of Award
1	2	3	4
I. DADA SAHEB PHALKE AWARD			
1.		SHRI V. SHANTARAM	Swarna Kamal, a Shawl and cash prize of Rs. 1,00,000 to Shri V. Shantaram, Rajkamal Kalamandir Pvt. Ltd., "Shantashree", Rajkamal Lane, Parel, Bombay-400012.
II. FEATURE FILMS			
2.	Best Feature Film	CHIDAMBARAM (Malayalam)	1. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 50,000 to the producer of the film (M/s Suryakanthi Film Makors 9/1733 Vellayambalam, Trivandrum-695010) 2. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25,000 to the director of the film (Shri G. Aravindan 9/1733 Vellayambalam, Trivandrum 695010)
3.	Indira Gandhi Award for Best First Film of a Director	NEW DELHI TIMES (Hindi)	1. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 25,000 to the producer of the film (Shri P.K. Tewari, C-33 Kalindi Colony, New Delhi) 2. Swarna Kamal and cash prize of Rs.25,000 to the director of the film (Shri Ramesh Sharma, 1/39, Jangpura Extension, New Delhi.)
4.	Nargis Dutt Award for Best Feature Film on National Integration	SHRI NARAYANAGURU (Malayalam)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 30,000 to the Producer (Shri A. Jaffer, M.C. No. 10, Mundakkal West, Quilon-691001) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the director of the film (Shri P.A. Backer, C/o Shri A. Jaffer, M.C. No. 10, Mundakkal West, Quilon-691001)
5.	Best Children's Film	AAZADI KI ORE	1. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 30,000 to the producer of the film (M/s Sangeetha-laya 774, Munuswamy Salai, West K.K. Nagar, Madras-78) 2. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the director of the film (Shri P.S. Prakash, 16, Murugesan Road, Kamakotti Flats, T. Nagar, Madras-17)

1	2	3	4
6. Best Direction	SHYAM BENEGAL (for his work in the Hindi film TRIKAL)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the director of the film (Shri Shyam Benegal, 103, Sangam, G. Deshmukh Marg, Bombay-26.	
7. Best Cinematography	SUBRATA MITRA (for his work in the Hindi film NEW DELHI TIMES)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the Cameraman (Shri Subrata Mitra, 70 Lansdowne Road, Calcutta-25)	
8. Best Screenplay	DR. BHABENDRA NATH SAIKIA (for his work in the Assamese film AGNISNAAN)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the screenplay writer of the film (Dr. Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur-2 (Guwahati-781028)	
9. Best Actor	SHASHI KAPOOR (for his work in the Hindi film NEW DELHI TIMES)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the actor (Shri Shashi Kapoor, Prithvi Theatre, Juhu, Bombay-49)	
10. Best Actress	SUHASINI (for her work in the Tamil film SINDHU BHAIRAVI)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the actress (Ms. Suhasini, 172 Eldams Road, Madras-18)	
11. Best Supporting Actor	DEEPANKAR DEY (for his work in the Bengali film PARAMA)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actor (Shri Dipankar Dey, 15-B Jatin Bagchi Road, Calcutta-29)	
12. Best Supporting Actress	VIJAYA MEHTA (for her work in the Hindi film RAO-SAHAB)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the supporting actress (Smt. Vijaya Mehta, 15 Ashoka Apartments, Napoan Sea Road, Bombay-6)	
13. Best Child Artiste	MASTER PUNEET (for his work in the Kannada film BETTADA HOOVU)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the child artiste (Master Puneet, 636, 10th 'A' Cross, 3rd Main Road, West of Chord Road, Rajajinagar, Bangalore-10)	
14. Best Audio-graphy	HITENDRA GHOSH (for his work in the Hindi film EK PAL)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the audio-grapher (Shri Hitendra Ghosh, 9 Hill Park, AG Bell Marg, Malabar Hill, Bombay-6)	
15. Best Editing	BABU SHEIKH (for his work in the Hindi film HUM NAUJAWAN)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the editor (Shri Babu Sheikh, C/o Dev Anand, 2 Iris Park, Juhu, Bombay-49)	
16. Best Art Direction	SHYAM BHUTKAR (for his work in the Hindi film RAO SAHEB)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the art director (Shri Shyam Bhutkar C/o Garware High School, Pune-411 004)	
17. Best Music Director	ILAIYARAAJA (for his work in Tamil film SINDHU BHAIRAVI)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the music director (Shri Ilaiyaraaja, 157 Usman Road, T. Nagar, Madras-17)	
18. Best Lyric	VAIRAMUTHU (for his work in Tamil film MUDHAL MARIYADHAI)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the lyricist (Shri Vairamuthu, 24, Circular Road, United India colony, Madras)	

1	2	3	4
19. Best Male Playback Singer	JAYACHANDRAN (for his work in the Malayalam film SHRI NARAYANA GURU)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the male playback singer (Shri Jayachandran, C/o, A. Jaffer MC No. 10, Mundakkal West, Quilon-691001)	
20. Best Female Playback Singer	CHITRA (for her work in the Tamil film SINDHU BHAIRAVI)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the female playback singer (Ms. Chitra, C/o Tharangani Recording Theatre, Arunachalam Studio, Saligramam, Madras-24)	
21. Best Costume Designing	SABA ZAIDI (for her work in the Hindi film TRIKAL)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the costume Designer (Ms. Saba Zaidi, A-411 Pragati Vihar, Near Nehru Stadium, New Delhi-110003)	
22. Special Jury Award	SUDHA CHANDRAN (for her work in the Telugu film MAYURI)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to Kum. Sudha Chandran, 4-Sudershan Society, Mahant Road Extn., Ville Parle (E), Bombay-57.	
Best Feature Film in the Languages specified in the VIII Schedule to the Constitution			
23. 1. Best Feature Film in Assamese	AGNISNAAN	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Dr. Bhabendra Nath Saikia Basisthapur-2, Guwahati-781 028) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Dr. Bhabendra Nath Saikia, Basisthapur 2, Guwahati-781 (28)	
23. 2. Best Feature Film in Bengali	PARAMA	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producers of the film (S/Shri Nirmal Kr. Guha, Nihrendu Guha, Sukhendu Guha and Sarojendu Guha, Dr. Suresh Sarkar Road, Calcutta-14) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Ms. Aparna Sen, 8C Sonali Apartment, 8/2A Alipore Park Road, Calcutta-27).	
23. 3. Best Feature Film in Hindi	ANANTYATRA	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Shri Nachiket Patwardhan, 55/14 Erandwana, Pune-4) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the directors (Shri Nachiket Patwardhan & Smt. Jayoo Patwardhan, 55/14 Erandwana, Pune-411 004)	
23. 4. Best Feature Film in Kannada	BETTADA HOOVU	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Smt. Parvathamma Rajkumar, 636, 10th 'A' Cross, 3rd Main Road, Rajajinagar, Bangalore-560010) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri N. Lakshminarayan, 10, 9th Cross, Kumara Park West, Bangalore-20)	

1	2	3	4
23. 5.	Best Feature Film in Malayalam	THINKALAZCHA NALLA DIVASAM	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film [Shri M. Mani, P.B. No. 190, Trivandrum (Kerala)] 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri P. Padmarajan, T.C. 17/543 Poojappura-P.O., Trivandrum-12)
23. 6.	Best Feature Film in Marathi	PUDHCHA PADOL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producers of the film (S/Shri Madhukar Rupji, Vinay Newalkar and Ms. Sudha A. Chitale, C/o GIPSIES, 1/18 Broadway Shopping Centre, Dadar, Bombay-14) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri Rajdatt, C/o GIPSIES, 1/18 Broadway Shopping Centre, Dadar, Bombay-14)
23. 7.	Best Feature Film in Oriya	HAKIM BABU	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Shri Amiya Patnaik, 364 Sahidnagar, Bhubaneswar-751 007) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri Pranab Das, 105 Budheswari, Bhubaneswar-751 006)
23. 8.	Best Feature Film in Tamil	MUDHAL MARIYA-DHAI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Shri Bharathi Raja, E/5, Parsn Apartments, Gemini Complex, Madras-6) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri Bharathi Rajaa E/5 Parsn Appartments Gemini Complex, Madras-6)
23. 9.	Best Feature Film in Telugu	SRAVANTHI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (Shri Jayakrishna, 40-Bazullah Road, T. Nagar, Madras) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the director of the film (Shri Kranthi Kumar, 27-Thilak Street, T. Nagar, Madras-7).
24.	Best Feature Film in a language other than those specified in the VIII Schedule to the Constitution.	ALAYARON (Bodo Language)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 20,000 to the producer of the film (M/s Bodosa Film productions, P.O. Kokrajhar, Assam) 2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri Jwngdao Bodo P.O. Kokrajhar, Assam)

1	2	3	4
III. NON-FEATURE FILMS :			
25. Best Non-Feature Film	BOMBAY OUR CITY (English/Hindi)	1. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the producer of the film (Shri Anand Patwardhan, 27-Vincent Square 2nd Floor, Dadar, Bombay-14)	2. Swarna Kamal and cash prize of Rs. 15,000 to the director of the film (Shri Anand Patwardhan, 27-Vincent Square, 2nd Floor, Dadar, Bombay-24)
26. Best Anthropological/ Ethnographic Film	THE WHISPERING WIND (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri S. Joshi, Director of Information and Public Relations, Govt. of Orissa)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri Biplab Ray Choudhury, 140/4A/1 Netaji Subhas Chandra Bose Road, Calcutta-6)
27. Best Biographical Film	(i) SATYAJIT RAI (Hindi) (ii) THE SEER WHO WALKS ALONE (English) Joint Winners	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the producer of the film SATYAJIT RAY (Films Division, 24-G. Deshmukh Marg, Bombay-400026)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the producer of the film THE SEER WHO WALKS ALONE (Shri G. Aravindan, 9/1733 Vellayambalam, Trivandrum-695010)
		3. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the director of the film SATYAJIT RAY (Shri Shyam Benegal, 103 Sangam, G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026).	4. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the director of the film THE SEER WHO WALKS ALONE (Shri G. Aravindan, 9/1733 Vellayambalam, Trivandrum-695010)
28. Best Arts/Cultural Film	WARLI PAINTING (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri B.R. Shendge, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri V. K. Wankhede, Films Division, 25-Dr. G. Deshmukh Marg Bombay-400 026)
29. Best Scientific Film (including Environment & Ecology Film)	POWER TO THE PEOPLE (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri B. N. Mehra, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg Bombay-400 026)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (K. Balakrishnan Nair, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-110001)

1	2	3	4
30. Best Industrial Film	SAFETY MEASURES IN HANDLING AGRICULTURAL MACHINERY (Hindi)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri D. Gautaman, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-110001)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Sri Gurveer Singh Grewal, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026)
31. Best Agricultural Film	CASH IN CASHEW CULTIVATION (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri K. K. Garg, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-110001).	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri D. Gautaman, Films Division, 4-Tolstoy Marg, New Delhi-110001)
32. Best Social Welfare/ Family Welfare Film	BAI (Marathi)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Streevani & Ishvani, Vinaya Vikas, Dhole Patil Road, Pune 411001)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Sumitra Bhawe, Vinaya Vikas, Dhole Patil Road, Pune-411 001)
33. Best Exploration/Adventure Film	HIGH ADVENTURE ON WHITE WATERS (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Shri Yash Chaudhary, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026).	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film (Shri C.L. Kaul, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26)
34. Best News Film	NEWS MAGAZINE No. 59—Taranath Shenoy (English)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producers of the film (Shri P.B. Pendharkar and Shri Pritam S. Arshi, Films Division, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-400 026)	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the cameramen of the film (Shri M. S. Gangadhar & Shri Ashok Patil, Films Division, 2 -Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26)
35. Best Animation Film	KARUNA KI VIJAY (Hindi)	1. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the producer of the film (Children's Film Society, India, Films Division Complex, 24-Dr. G. Deshmukh Marg, Bombay-26).	2. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the director of the film [Shri K.S. Bansod, Mena Image, 16/507 Shastri Nagar, Goregaon (W) Bombay-62]

1	2	3	4
			3. Rajat Kamal and cash prize of Rs. 10,000 to the animator of the film [Shri K.S. Bansod, Mona Image, 16/507 Shastri Nagar, Goregaon (W) Bombay-62]
36. Special Jury Award	RAJAN KHOSA for his film BODHVRIKSHA (Hindi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to Shri Rajan Khosa, Film & TV Institute of India, Law College Road, Pune-4)	

IV. • NATIONAL AWARD FOR THE BEST BOOK ON CINEMA :

37. Best Book on Cinema	GURU DUTT : TEEN ANKISHOKANTI (Marathi)	Rajat Kamal and cash prize of Rs. 5,000 to the author of the book (Shri Arun Khopker, Lalit Estates, 1st Floor, S.H. Paralkar Marg, Shivaji Park, Bombay-400 016)
-------------------------	---	---

R. C. SINHA, Jt. Secy.